

Torsdag den 1. oktober 2015

**Hyltekoret** blev startet i 1991 på initiativ af Hyltebjerg Aftenhøjskole med musiklærer Karen Margrethe Grønlund som korleder. Denne post blev overtaget af dirigent Peter Vogel i efteråret 2002, Julie Iversen fra efteråret 2007 og fra efteråret 2008 er det Ole Jørgensen som leder koret. Hyltekoret mødes til sangaften hver mandag i Hyltebjerg kirkes lokaler i Vanløse. Hyltekoret synger et bredt repertoire, fra viser og sange til pop og klassisk. Koret er åbent for alle med interesse for korsang.



**Dirktion: Ole Jørgensen**

**Byens Lys** – Poul Henningsen – Bernhard Christensen – arr. Ole Jørgensen.

**Joanna** – Kim Larsen – arr. Ole Jørgensen

**Itsy Bitsy Teenie Weenie Yellow Polka Dot Bikini** – Paul Varse & Lee Pockriss – arr. Ole Jørgensen

**Blue Moon** – Lorenz Hart – Richard Rodgers – arr. Ole Jørgensen

**SOS** – Benny Andersson – Stig Anderson – Björn Ulvaeus – arr. Ole Jørgensen

**With a Little Help From My Friends** – Lennon & McCartney – arr. Ole Jørgensen

**That's Amore** – Harry Warren – Stig Anderson – Björn Ulvaeus – arr. Ole Jørgensen

**Barbershopkoret Copenhagen Hot Notes** er det eneste kvindelige barbershopkor i Danmark. Vi startede i sept. 2001 og er nu ca. 20 kvinder, som ledes af vores korleder Marianne Brøndum. Barbershop er firststemmig a cappella sang. Sangstilen stammer oprindeligt fra USA, og blev i begyndelsen kun sunget af mænd, mens de ventede i kø for at blive barberet. I tidens løb er kvinder også begyndt at synge barbershop. Vi synger ballader, populære showsange, swing og jazz med indlevelse og lidt koreografi, så det er underholdende både at høre og se på. Øvedag: Torsdag kl. 19,00-22,00 på Utterslev Skole. Følg os på Facebook: [www.copenhagenhotnotes.dk](http://www.copenhagenhotnotes.dk)



**Dirktion: Marianne Brøndum**

**Barbara Ann/Da Doo Run Ron** – F. Fasset – Berry Greenwich – arr. Lars Holmström

**Love Will Keep Us Together** – Neil Sedaka & Howard Greenfield – arr. Renee Craig

**Dansevis** – Otto Franke – Sejr Volmer Sørensen – arr. Ann-Louise Blixt

**Tennessee Waltz/It's My Party** – Redd Stewart – Pee Wee King & Lesley Gore – arr. Ann-Louise Blixt

**What a Wonderful World** – George David Weiss & Bob Thiele – arr. Joey Minshall

**That's When Life is Worth Living** – Don Besig – arr. Tedda Lippincott

**Anthem** – Benny Anderson, Tim Rice, Björn Ulvaeus – arr. Olle Nyman

**When I'm Sixty-Four** – John Lennon & Paul McCartney – arr. Carolyn Schmidt

**Yesterday** – John Lennon & Paul McCartney – arr. Renee Craig

**We'll Meet Again** – Ross Parker & Hugie Charles – arr. Carolyn Healey

**Doo Wop** – et a cappella-kor med sjæl! Vi har det sjovt, når vi synger, og vi elsker at performe og give koncerter. Vi synger et bredt rytmisk repertoire med fokus på kvalitetspop i 4-6-stemmige arrangementer. Melodien skifter mellem alle stemmer og soloer kastes ind med musikalsk overskud.



**Dirktion: Kirstine Dahlberg**

**Fix You** – Coldplay

**Retrograde** – James Blake – arr. Kirstine Dahlberg

**Somebody That I Used to Know** – Gotye

**Uptown Funk** – Mark Ronson – arr. Kirstine Dahlberg

**Happy** – Pharrell Williams – arr. Pia Maria Dalsfeldt

**Glostrup Sangforenings Mandskor** – stiftet i 1883 – synger et bredt repertoire, lige fra kendte og populære klassiske værker til moderne rytmer og jazzprægede arrangementer. Koret øver hver torsdag fra kl. 18.30 til 21.30 i Nordvangskolens Aula, Glostrup. Korets dirigent er Ole Jørgensen.



**Dirktion: Ole Jørgensen**

**Hvor smiler fager den danske kyst** – Oluf Ring – arr. Phillip Faber

**Min Jesus, lad mit hjerte få** – Carl Nielsen – B.C. Lund 1764/Grundtvig 1846 – arr. Phillip Faber

**Der kommer altid en sporvogn** – Sven Gyldmark – Poul Sørensen – arr. Phillip Faber

**Some Enchanted Evening** – Richard Rodgers – Oscar Hammerstein – arr. William Stickle

**Take it Easy, Boy, Boy** – Leo Mathisen – arr. Ole Jørgensen

**How Deep is Your Love** – Berry Gibb, Robin Gibb & Maurice Gibb – arr. Ole Jørgensen

**Susanne, Birgitte og Hanne** – Sven Gyldmark – Erik Leth – arr. Phillip Faber

**Climb Ev'ry Mountain** – Richard Rodgers & Oscar Hammerstein II – arr. Ole Jørgensen

**Be My Life's Companion** – Bob Hilliard – Milton de Lugg – arr. Ole Jørgensen efter The Mills Brothers

# Program

## for Bethesdakoncerterne

### 28., 30. september

### og 1. oktober 2015 kl. 19

Mandag synger:

Hundigekoret – Kuhlau Koret – Det Grafiske Kor  
Telekoret København – Glostrup Musikor

Onsdag synger:

Vox Hospitalis – Vallensbæk Koret – Københavns Politi Sangkor  
Akandita – Dansk Vandrelaugs Sangkreds – Brøndbykoret

Torsdag synger:

Hyltekoret – Barbershopkoret Copenhagen Hot Notes  
Doo Wop – Glostrup Sangforenings Mandskor

I pausen midtvejs synger hele salen med på en fællessang:

## Den danske sang

Melodi: Carl Nielsen, tekst: Kai Hoffmann

1. Den danske sang er en ung blond pige  
hun går og nynner i Danmarks hus,  
hun er et barn af det havblå rige  
hvor bøge lytter til bølgers brus.  
Den danske sang når den dybest klinger,  
har klang af klokke, af sværd og skjold.  
I mod os bruser på brede vinger  
en saga tone fra hedenold.
2. Al Sjællands ynede og Jyllands vælde,  
de tvende klange af blidt og hårdt,  
skal sangen rumme for ret at melde  
om, hvad der inderst er os og vort.  
Og tider skifter, og sæder mildnes,  
men kunst og kamp kræver stadig stål,  
det alterbål, hvor vor sjæl skal ildnes  
det flammer hedest i Bjarkemål.

Det er i år  
150 år siden  
Carl Nielsens  
fødsel ...



3. Så syng da, Danmark, lad hjertet tale,  
thi hjertesproget er vers og sang,  
og lære kan vi af nattergale,  
af lærken over den grønne vang.  
Og blæsten suser sin vilde vise,  
og stranden drøner sit højtidskvad,  
fra hedens lyng som fra stadens flise  
skal sangen løfte sig ung og glad.

**Mandag den 28. september 2015**

**Hundigekoret** er et blandet kor med 35 sangere som fortrinsvis synger et klassisk repertoire. Koret, der har eksisteret siden 1995, giver årligt 4-5 koncerter i kirker og kulturhuse ligesom vi hvert tredje år turnerer i udlandet. I efteråret 2015 deltager koret sammen med 500 korsangere i Korkaravanen i DR koncerthuset. Her skal vi markere 150-året for Carl Nielsens fødsel i samarbejde med Kor72 og Århus Jazzorkester. Koret øver hver mandag fra kl. 19.00 til 21.30 i Hundige Kirkes lokaler.

**Direktion: Tina Lohmann Larsen**

**Lær mig, nattens stjerne** – Carl Nielsen

**Hvor klart dog stjernen ses i nat** – Hamburger – La Cour

**Shall I Compare Thee to a Summer's Day** – Lindberg – Shakespeare

**Aftensang i høst** – N.O. Raasted – Ingemann

**Stemning** – Wilhelm Peterson-Berger

**Kuhlau Koret** er et blandet kor for let øvede, ambitiøse sangere og har nu 50 medlemmer. Vores dirigent er Iben Vestergaard og vores pianist Adem Falkovic.

Repertoiret består af nyere og ældre danske og udenlandske sange og kor-satser, klassiske såvel som rytmiske. Vi sætter mål for sæsonen og afholder 2 julekoncerter, et sommerarrangement og deltager 2 gange årligt i et Kor-battle i Københavns Domkirke. Desuden deltager vi i diverse korttræf.

**Direktion: Iben Vestergaard**

**Sommerkanon** – Søren Birch – Hanne N. Rasmussen

**Fly With Me** – Stefan Nilsson

**Ave verum corpus** – Wolfgang Amadeus Mozart

**Smile** – Charles Chaplin – både i engelsk og dansk udgave

**Det Grafiske Kor** er et mandskor, stiftet i 1846 som Typografernes Sangforening, og således et af byens ældste boybands. Billedet er fra korets optræden på TukTuk scenen ved Ballerup Musikfest 2015.

Vores repertoire er meget afvekslende, og vi øver os hver mandag kl. 19.30 til 21.30 i Simon Peters kirkes menighedssal, Wibrandtsvej 41 B, Kastrupvej 155, 2300 København S. Sangglade mænd er velkomne i vores kor, og man behøver ikke at være grafiker, for at blive medlem.

**Direktion: Bente Hanke**

**Åbningskoret fra Pinafore** – Gilbert & Sullivan

**Kaptajnens vise fra Pinafore** – Gilbert & Sullivan

**Det lysner over agres felt** – Harald Balslev – Ludvig Holstein – arr. Søren Birch

**Aftenstemning** – Carl August Nielsen – Johannes Carsten Hauch

**Gøngemarch** – Kai Normann Andersen – Mogens Dam

**Udgangsmenuet** – L.v. Beethoven – H. Lundgren, overs. Chr. Bennetsen – arr. H. Lundgren

**Telekoret København** er et blandet kor, som har eksisteret siden 1989. Vi er 20 medlemmer som er rekrutteret fra TDC, i dag er vi dog alle tidligere TDC-ansatte. Vi synger et blandet repertoire, fortrinsvis på dansk, og som regel 3-stemmigt. Koret øver hver mandag fra 16:30 – 18:30 i Valby. Vores dirigent hedder Maria Krawiec, hun er i år blevet færdig som musikstuderende fra Københavns Universitet.

**Direktion: Maria Krawiec**

**Septembers himmel er så blå** – Otto Mortensen – Alex Garff

**Raindrops Keep Fallin' on My Head** – Burt Bacharach – Hal David

**Till There Was You** – Meredith Wilson

**Underlige aftenluft** – Carl August Nielsen – Adam Oehlenschläger

**Sangen om Larsen** – B. Christensen og H. Koppel – Svend Møller Christensen

**Den lille lysegrønne sang** – Aage Stentoft – Børge Müller

**Glostrup Musikor** – Glostrups rytmiske damekor leverer god musik og godt humør, og består af 24 sangglade damer i alle aldre. Vi bidrager med dejlige fortolkninger af nutidig popmusik.

**Direktion: Signe Galting**

**Olivia** – Rasmus Seebach – arr. L. Ølshøj, bearb. S. Galting

**Josephine** – Teitur – arr. Lærke Ølshøj, bearb. Signe Galting

**All of Me** – John Legend – arr. Signe Galting

**Price Tag** – Jessie J. – arr. Mark De-Lisser, bearb. Signe Galting

**Kærlighedens farer** – Anne Linnet



**Onsdag den 30. september 2015**

**Vox Hospitalis** er et flerstemmigt kor, som synger på Rigshospitalet Glostrup, hvor flere kormedlemmer også er ansat. Koret har holdt 20 års fødselsdag, da vi startede 29. september 1993. Vores repertoire er meget blandet. Det består af både danske og udenlandske sange og viser, rytmisk og klassisk musik. Koret er meget aktivt, synger sommer- og julekoncerter på hospitalet og i forskellige kirker samt deltager i Vestegnens Korttræf om foråret og i Hospitalskorttræf om efteråret. Vi holder korprøver hver onsdag kl. 16.00–18.00 med en indlagt kaffe/kagepause.

**Direktion: Bodil Wellendorf – pianist: Karin Ehlers Lysholm**

**Jeg en gård mig bygge vil** – arr. Anne Dorte Michelsen

**The Ship Song** – Nick Cave – arr. Bodil Wellendorf

**Jordens sang** – A. A.

**Vil du være min i nat** – Kåre Bjerke

**Vallensbæk Koret** er et blandet kor for voksne med ca. 40 medlemmer. Repertoiret er meget alsidigt og spænder lige fra danske og svenske sange og viser til evergreens, negro spirituals og klassiske korværker af Mozart, N.W. Gade, etc. Vallensbæk Koret holder flere koncerter i løbet af sæsonen. Hvert år i marts deltager koret i Korttræf sammen med andre kor fra Vestegnen.

**Direktion: Bodil Wellendorf – pianist: Karin E. Lysholm**

**Den gamle gartner** – Ott Wieling – Allan Honde

**The Rose** – Amanda Mc Broom

**To Make You Feel My Love** – Bob Dylan

**Der er altid noget at gøre for en humor** – Anne Dorte Michelsen

**Københavns Politi Sangkor** blev stiftet 13. marts 1913 som flerstemmigt mandskor for, som det fremgår af foreningens vedtægter: »mellem borgere og politi«. Koret optræder ved såvel kirkelige som verdslige koncerter, enten a capella eller i samarbejde med pianist/organist og/eller vokalsolist. Foruden omfattende koncertvirksomhed indenfor landets grænser gæsteoptræder koret med jævne mellemrum i udlandet, ofte i kraft af internationale kontakter politikorene imellem. Københavns Politi Sangkor har således fremført koncerter i bl.a. de nordiske lande, Tyskland, England, Litauen og Rusland. Korets dirigent er Lars Jørgensen.

**Direktion: Lars Jørgensen**

**Danmark, nu blunder den lyse nat** – Oluf Ring – Thøger Larsen

**Shine on, Harvest Moon** – Nora Bayes – Jack Norworth

**Skumring (Ro tyst i aftenstille)** – F. Glück – tekst og arr. K. Ribers

**Let There be Peace on Earth** – Jackson Miller – arr. Margrete Trenckner

**Akandita** er et stort blandet kor i Gentofte, som synger et bredt udsnit af populære rytmiske sange, viser, operette, pop, rock og jazz. Vi er ca. 65 sangere i koret, fordelt på sopranstemme, to altstemmer og en kombineret tenor/basstemme. Koret hører under AOF og øver hver onsdag aften i Charlottenlund Stationsbygning. Hvert år indøves et nyt repertoire af sange, som for det meste er arrangeret direkte til koret af vores dirigent Ole Jørgensen. Der er tradition for at koret slutter sæsonen med en forårskoncert, hvor årets nye repertoire præsenteres. Vi arbejder med glad og iørefaldende musik, som vi præsenterer ved egne koncerter eller i samspil med med det lokale OBG Brassband.

**Direktion: Ole Jørgensen**

**Yesterday** – Lennon & McCartney – arr. Ole Jørgensen

**Vad har du i fickan, Jan?** – G. Svensson – H. Alfredson & T. Danielsson – arr. Ole J.

**Bei mir bist du schön** – Calm-Chaplin & Scolom Secunda – arr. Ole Jørgensen

**SOS** – Benny Andersson – Stig Anderson – Björn Ulvaeus – arr. Ole Jørgensen

**Itsy Bitsy Teenie Weenie Yellow Polka Dot Bikini** – Paul Varse & Lee Pockriss – arr. Ole Jørgensen

**Dansk Vandre Laug – Sangkredsen** er et blandet kor der synger 4-stemmigt under ledelse af vores inspirerende dirigent Pernille Holm Kofod. Vores righoldige og varierede repertoire fornyes jævnligt. Det består af både dansk og udenlandsk kormateriale, som tager sigte mod hhv. en jule- og forårskoncert samt andre, mindre arrangementer. Koret havde 75års-jubilæum i 2012.

**Direktion: Poul Emil Nielsen**

**Forelsket i København** – Bent Fabricius – Volmer Sørensen – arr. M. Bojesen

**Hvor sødt i sommeraftenstunden** – Carl Nielsen – Adam Oehlenschläger – arr. Erling Kullberg

**Lær mig nattens stjerne** – Carl Nielsen – Chr. Richard – arr. Oluf Ring

**Nu er dagen fuld af sang** – Carl Nielsen – Jeppe Aakjær – arr. Hakon Andersen

**Når småbørn klynker** – Carl Nielsen – Chr. Dabelsteen – arr. Per Skriver

**O, hvor er jeg glad i dag** – Carl Nielsen – M. Rosing – arr. Per Skriver

**Underlige aftenluft** – Carl Nielsen – Adam Oehlenschläger

**Brøndbykoret** Vi er ca. 25 sangere fordelt på sopran, alt, tenor og bas. Vi samles i Brøndby Musikskoles lokaler på Tornehøj 1, 2605 Brøndby hver onsdag aften kl. 19.30-21.30. Vores korleder/dirigent er Preben Renstrøm, som også er Musikskolens leder. Koret har et bredt repertoire med hovedvægten på rytmiske, men også på lette klassiske satser. Udover at deltage i Musikskolens koncerter til jul og nytår deltager vi også i korstævner på Vestegnen.

**Direktion: Preben Renstrøm**

**Skibet skal sejle i nat** – Erik Fiehn – Poul Sørensen – arr. Per Drud Nielsen

**Can You Feel The Love Tonight** – Elton John – Tim Rice – arr. Keith Christopher

**Tears In Heaven** – Eric Clapton – arr. Roger Emerson

**Java Jive** – Ben Oakland – Milton Drake – arr. Jens Dalsgaard

